



知の劇場 演劇・映画・文学・美術・音楽

ART THEATER かもめ座

### かもめ座FILMアーカイブの概要

#### 名称

ART THEATER かもめ座 FILM アーカイブ

#### 所在地

- 上映館 東京都杉並区阿佐谷南3-5-2 牧野ビルB1
- 事務所 東京都板橋区若木3-9-7 朝日プラザ上板橋506

#### 事業内容

- フィルムの上映企画
- 美術館・図書館・シネマテーク・映画サークルの上映会や大学・専門学校などの教材のためのフィルムレンタル

#### レンタル料

- 無声映画芸術の振興を目的とするため企画に応じてご相談の上決定

#### 特色

- フィルムはアメリカからの輸入のためオリジナル言語・英語字幕（「ブリッグ」「もだえ」は日本語字幕）
- ビデオは日本語字幕



<http://www.kamomeza.com>

〒166-0004 東京都杉並区阿佐谷南3-5-2 牧野ビルB1

事務所

〒174-0065 東京都板橋区若木3-9-7 朝日プラザ上板橋506

TEL & FAX 03-3935-2856

## 所蔵フィルム (16m/m) タイトル別リスト

タイトル	監督	制作年
アジアの嵐	フセヴォロド・ブドフキン	'27
足が第一	ハロルド・ロイド	'30
アネミック・シネマ	マルセル・デュシャン	'26
アレクサンドル・ネフスキー	セルゲイ・エイゼンシュテイン	'38
アンダルシアの犬	ルイス・ブニュエル	'28
イタリア麦の帽子	ルネ・クレール	'27
田舎司祭の日記	ロベール・ブレソン	'50
インゲボルグ・ホルム	ヴィクトール・シェーストレーム	'13
裏階段	パウル・レニ	'22
映画の誕生	エジソン/リュミエール/メリエス/ポーター/ハップワース	1895-'03
エマク・バキア	マン・レイ	'27
貝殻と僧侶	ジェルメーヌ・デュラック	'27
海底王キートン	バスター・キートン	'24
カメラを持った男(これがロシアだ)	ジガ・ヴェルトフ	'28
カリガリ博士	ロベール・ヴィーネ	'19
河	ペア・ロウレンツ	'37
かわいいリリー	アルベルト・カヴァルカンティ	'27
キートンのカメラマン	バスター・キートン	'28
キートンの華麗なる一族	バスター・キートン	'22
キートンの船長	バスター・キートン	'28
キートンの探偵学入門	バスター・キートン	'24
キートンの電気館	バスター・キートン	'22
キートンの柵面棒	バスター・キートン	'25
キートンの白日夢	バスター・キートン	'22
キートンの北極無宿	バスター・キートン	'22
キノ・ブラウダ	ジガ・ヴェルトフ	'22
吸血鬼	カール・ドライエル	'31
狂熱	ルイ・デリュック	'21
極地征服	ジョルジュ・メリエス	'12
結婚哲学	エルンスト・ルビッチュ	'24
月世界旅行	ジョルジュ・メリエス	'02
拳闘王キートン	バスター・キートン	'26
極楽危機一髪	ローレル&ハーディ	'29
極楽交通渋滞	ローレル&ハーディ	'28
極楽珍商売	ローレル&ハーディ	'29
極楽ピアノ騒動	ローレル&ハーディ	'32
午後の網目	マヤ・デレン	'43
午前の幽霊	ハンス・リヒター	'26
ゴーレム	パウル・ヴェゲナー	'20
サーカス・ノート	ジョナス・メカス	'66
サイコロ城の秘密	マン・レイ	'29
最後の人	F・W・ムルナウ	'24
裁かるるジャンヌ	カール・ドライエル	'27
砂漠のシモン	ルイス・ブニュエル	'65
サロメ	チャールズ・ブライアント	'22
サンライズ	F・W・ムルナウ	'27
醜女の深情け	チャールズ・チャップリン	'14
詩人の血	ジャン・コクトー	'30
シネマ・マジック・オブ・メリエス(ドキュメンタリー)		'78
死滅の谷	フリッツ・ラング	'21
上海特急	J・V・スタンバーグ	'32
新学期操行ゼロ	ジャン・ヴィゴ	'33
戦艦ボチヨムキン	セルゲイ・エイゼンシュテイン	'25
全線——古きものと新しきもの	セルゲイ・エイゼンシュテイン	'29

タイトル	監督	制作年
タブウ	F・W・ムルナウ	'31
チート	セシル・B・デミル	'15
チャップリンのエスカレーター	チャールズ・チャップリン	'15
チャップリンの外套	チャールズ・チャップリン	'14
チャップリンの駆落	チャールズ・チャップリン	'15
チャップリンの失恋	チャールズ・チャップリン	'15
チャップリンの失恋船乗り生活	チャールズ・チャップリン	'15
チャップリンの午前一時	チャールズ・チャップリン	'16
チャップリンの番頭	チャールズ・チャップリン	'16
チャップリンの舞台裏	チャールズ・チャップリン	'16
チャップリンの冒険	チャールズ・チャップリン	'17
チャップリンの寄席見物	チャールズ・チャップリン	'15
チューブ博士の狂気	アベル・ガンス	'15
珍カルメン	チャールズ・チャップリン	'15
天文学者の夢	ジョルジュ・メリエス	1898
時のほか何物もなし	アルベルト・カヴァルカンティ	'25
ドクトル・マブゼ(賭博篇/地獄篇)	フリッツ・ラング	'22
ドンバス交響楽(熱狂)	ジガ・ヴェルトフ	'30
懐かしのバ里	G・W・パブスト	'27
二スについて	ジャン・ヴィゴ	'29
猫とカナリヤ	パウル・レニ	'27
眠るパリ	ルネ・クレール	'23
ノスフェラトゥ	F・W・ムルナウ	'22
母	フセヴォロド・ブドフキン	'26
パリからモンテカルロへ	ジョルジュ・メリエス	'05
バレエ・メカニック	フェルナン・レジェ	'26
パンドラの箱	G・W・パブスト	'29
ひとで	マン・レイ	'28
ファウスト	F・W・ムルナウ	'26
ファンタマ	ルイ・フィヤード	'13
フォージェレート城	F・W・ムルナウ	'21
武器庫	アレクサンドル・ドヴージェンコ	'29
ブラーグの大学生	パウル・ヴェゲナー	'13
ブリッグ	ジョナス・メカス	'64
平原を破壊する鋤	ペア・ロウレンツ	'36
伯林——大都会交響楽	ヴァルター・ルトマン	'27
幕間	ルネ・クレール	'24
マッチ売りの少女	ジャン・ルノワール	'27
村肌	高林陽一	'67
メトロポリス	フリッツ・ラング	'26
メニルモンタン	デミトリ・キルサノフ	'26
メリエス短篇集	ジョルジュ・メリエス	03-'12
〔音楽狂・妖精の王国・幻燈・地獄のケーキウォーク・不可能を通る旅行〕		
〔千夜一夜物語の宮殿・極地征服 ほか〕		
もだえ	イングマール・ベルイマン	'44
夜と霧	アラン・レネ	'55
ラ・ボエーム	キング・ヴィダー	'26
リズム21	ハンス・リヒター	'21
理性に帰る	マン・レイ	'23
霊魂の不滅	ヴィクトール・シェーストレーム	'20
ロイドの人気者	ハロルド・ロイド	'25
ロスト・ワールド	ハリー・ホイト	'25
笑う男	パウル・レニ	'28

## 所蔵ビデオリスト

タイトル	監督(主演)	制作年
はじめての映画	[エジソン・カンパニー/リュミエール兄弟/ジョルジュ・メリエス]	1894~1914
続:はじめての映画	リエス/エドウィン・S・ポーター/セシル・ヘップワース	1894~1905
ホーム・スイート・ホーム	リリアン・ギッシュ	'14
醜女の深情け	チャールズ・チャップリン	'14
珍カルメン	チャールズ・チャップリン	'15
コニー・アイランド	バスター・キートン	'17
二挺拳銃・猛進結婚	ハロルド・ロイド	'18
カリガリ博士	ロベルト・ヴィーネ	'19
散り行く花	リリアン・ギッシュ	'19
マイホーム	バスター・キートン	'20
化物屋敷	ハロルド・ロイド	'20
警官騒動	バスター・キートン	'22
鍛冶屋	バスター・キートン	'22
空中結婚	バスター・キートン	'22
華麗なる一族	バスター・キートン	'22
要心無用	ハロルド・ロイド	'23
イエスタ・ベルリングの伝説	グレッタ・ガルボ	'24
眠るバリ・幕間	ルネ・クレール	'23・'24
海底王キートン	バスター・キートン	'24
グリード	エリッヒ・V・シュトロハイム	'24
喜びなき街	グレッタ・ガルボ	'25
セブン・チャンス	バスター・キートン	'25
ロイドの人気者	ハロルド・ロイド	'25
ビッグ・バレード	キング・ヴィダー	'25
真紅の文字	リリアン・ギッシュ	'26
ラ・ポエム	リリアン・ギッシュ	'26
イタリア麦の帽子	ルネ・クレール	'27
暗黒街	ジョセフ・V・スタンバーグ	'27
あれ	クララ・ボウ	'27
つばさ	クララ・ボウ	'27
肉体と悪魔	グレッタ・ガルボ	'27
サンライズ	F・W・ムルナウ	'27
アンダルシアの犬	ルイス・ブニュエル	'28
紐育の波止場	ジョセフ・V・スタンバーグ	'28
バンドラの箱	G・W・パブスト	'29
恋多き女	グレッタ・ガルボ	'29
黄金時代	ルイス・ブニュエル	'30
犯罪王リコ	エドワード・G・ロビンソン	'30
モロッコ	マレーネ・ディートリッヒ	'30
民衆の敵	ジェームズ・キャグニー	'31
タブウ	F・W・ムルナウ	'31
マタ・ハリ	グレッタ・ガルボ	'31
上海特急	ジョセフ・V・スタンバーグ	'32

**アクセス**  
 東京都杉並区阿佐谷南3-5-2 牧野ビルB1  
 ○JR中央線 総武線「阿佐ヶ谷駅」  
 ○東京メトロ丸の内線「南阿佐ヶ谷駅」

予約・お問合せ  
**03-3935-2856**

<http://www.kamomeza.com>

## テーマ別リスト

映画の誕生
【エジソン/リュミエール/メリエス/ポーター/ヘップワース/ゼッカ】 ○くしゃみ/パイ食いコンテスト/E・ローラのダンス/接吻/ボクシング・キャッツ(エジソン) ○工場の出口/電話に応える消防夫/列車の到着 ほか(リュミエール) ○月世界旅行 ほか(メリエス) ○アメリカ消防夫の生活/大列車強盗/UNCLE JOSH AT THE MOVIES(ポーター) ○ローヴァーに救われて(ヘップワース) ○父親の面目/囚人生活のようす/彼はどこから来るのか? オデッセの叛乱/逃げる馬(ゼッカ)
ジョルジュ・メリエス
音楽狂/妖精の王国/幻燈/地獄のケーキウォーク/不可能を通る旅行 千夜一夜物語の宮殿/極地征服 ほか シネマ・マジック・オヴ・メリエス(ドキュメンタリー)
古典映画
ファントマ(ルイ・フィヤード) チート(セシル・B・デミル) サロメ(チャールズ・ブライアント) ロスト・ワールド(ハリイ・ホイト)
20年代フランス・アヴァンギャルド
眠るパリ(ルネ・クレール) 時のほか何物もなし(アルベルト・カヴァルカンティ) メニルモンタン(デミトリ・キルサノフ) マッチ売りの少女(ジャン・ルノワール)
ドイツ表現主義
カリガリ博士(ロベルト・ヴィーネ) 裏階段(パウル・レニ) メトロポリス(フリッツ・ラング)
ロシア・アヴァンギャルド
戦艦ポチョムキン(セルゲイ・エイゼンシュテイン) 全線——古きものと新しきもの(セルゲイ・エイゼンシュテイン) ドンバス交響楽(熱狂)(ジガ・ヴェルトフ) カメラを持った男(これがロシアだ)(ジガ・ヴェルトフ) 母(フセヴォロド・ブドフキン) 武器庫(アレクサンドル・ドヴジェンコ)
ドキュメンタリー
ニースについて(ジャン・ヴィゴ) 伯林——大都会交響楽(ヴァルター・ルットマン) 河(ペア・ロウレンツ) 平原を破壊する鋤(ペア・ロウレンツ) 夜と霧(アラン・レネ)

## 監督別リスト

セルゲイ・エイゼンシュテイン
戦艦ポチョムキン/全線——古きものと新しきもの/アレクサンドル・ネフスキー
ジガ・ヴェルトフ
キノ・ブラウダ/ドンバス交響楽(熱狂)/カメラを持った男(これがロシアだ)
フセヴォロド・ブドフキン
母/アジアの嵐(チンギス・ハーンの末裔)
フリッツ・ラング
メトロポリス/死滅の谷/ドクトル・マブゼ賭博篇/ドクトル・マブゼ地獄篇
パウル・レニ
裏階段/猫とカナリヤ/笑う男
F・W・ムルナウ
フォーゲレート城/ノスフェラトゥ/最後の人/ファウスト/サンライズ/タブウ

パウル・ヴェゲナー
プラーグの大学生/ゴレム
チャップリン
醜女の深情け/珍カルメン
チャップリン(短篇)
エスカレーター/外套/駆落/失恋/失恋船乗り生活/午前一時/番頭 舞台裏/冒険/寄席見物
キートン
探偵学入門/セブンチャンス/海底王キートン/船長
キートン(短篇)
華麗なる一族/電気館/柵面棒/白日夢/北極無宿/拳闘王キートン
ハロルド・ロイド
足が第一/ロイドの人気者
ローレル&ハーディ
極楽危機一髪/極楽交通渋滞/極楽珍商売/極楽ピアノ騒動
前衛映画
チューブ博士の狂気(アベル・ガンズ) 貝殻と僧侶(ジェルメーヌ・デュラック) サイコロ城の秘密(マン・レイ) 午後の網目(マヤ・デレン) リズム21/午前の幽霊(ハンス・リヒター) かわいいリリー(アルベルト・カヴァルカンティ) サークラス・ノート(ジョナス・メカス) 砂漠のシモン(ルイス・ブニュエル)
ダダからシュールレアリスムまで
理性に帰る/ひとで(マン・レイ) 幕間(ルネ・クレール) アネミック・シネマ(マルセル・デュシャン) バレエ・メカニック(フェルナン・レジェ) アンダルシアの犬(ルイス・ブニュエル) 詩人の血(ジャン・コクトー)

ヴィクトール・シェーストレーム
インゲボルイ・ホルム/霊魂の不滅
カール・ドライエル
裁かるるジャンヌ/吸血鬼
ルネ・クレール
眠るバリ/幕間/イタリア麦の帽子
ジャン・ヴィゴ
ニースについて/新学期操行ゼロ
ペア・ロウレンツ
河/平原を破壊する鋤
ジョナス・メカス
サーカス・ノート/ブリッグ